

平成29年6月15日

各小学校長様  
各音楽主任様

東京都小学校音楽教育研究会  
会長 早川 修一  
(練馬区立向山小学校長)  
同児童作曲コンクール委員会  
委員長 石丸 靖治  
(目黒区立鷹番小学校長)

## 東京都小学校音楽教育研究会 創立60周年記念 第54回児童作曲コンクール応募要項

向夏の候、皆様には益々ご清祥のこととお喜び申し上げます。また、日頃から本研究会にご協力をいただき、厚く御礼申し上げます。

さて、本会が毎年行っております児童作曲コンクールも、今年で第54回を迎えることとなりました。回を追うごとに、質の高い作品や力作が数多く寄せられております。今年度も、児童の豊かな情操を養う一つの機会となり、多くの作品が生まれることを願っております。

つきましては、下記の要項をご覧の上、奮ってご応募くださいますようご案内申し上げます。

### 記

1 目的 児童作品を公募し、発表・奨励することにより、音楽教育の向上を図る。

2 主催 東京都小学校音楽教育研究会

### 3 応募規定

- (1) 応募者は、都内小学校在籍児童であること。
- (2) 作品は未発表であること。(応募のために作られた作品であること。)
- (3) 作品は、児童の自筆であること。
- (4) 応募には、専用の五線紙(A4サイズ)を使用のこと。
- (5) 応募作品には、学校名、学年、氏名(フリガナ)を記入のこと。  
(なお、グループ作品にはグループ全員の氏名を記入すること。)

### 4 応募上の注意

- (1) 応募は、応募一覧表に必要な事項を記入の上、必ず学校で一括し、音楽主任が送付する。
- (2) 各学校においては、音楽主任が作品に目を通し、記譜上の誤りがないようにする。
  - ①音部記号・調号・拍子記号・符尾・付点等を正しく書く。
  - ②課題詩の部は、旋律のみを作曲するものとし、その音符の下の正しい位置に、1番の歌詞を書く。
  - ③速度・曲想等を表す記号や言葉も、できる限り記入する。
  - ④鉛筆は2B以上の濃いものを使用し、はっきりと書く。
  - ⑤応募作品ごとに、原本(手書き楽譜)とコピー3部(1作品ごと)を同封する。

(3) 応募作品は返却しない。

※記譜上の誤りがよく見られます。上記を満たしていない場合、選考から外れる場合もあります。  
各音楽主任が「チェックシート」を必ずチェックした上で、同封してください。

### 5 作品の種類

(A) 課題詩の部	課題詩①	「ふわり キラリ」 詩 鼻和 多恵子
	課題詩②	「とまらない とまらない」 詩 北野 千賀
(B) 自由作品の部 (自由旋律)	自由ア	旋律のみのもの。自作の歌詞も可。
	自由イ	伴奏等がついたもの。

※作品は個人またはグループとする。

※作品の長さ

課題詩①②	1曲五線紙1枚以内
自由ア	1曲五線紙2枚以内
自由イ	1曲五線紙4枚以内

## 6 審査等

- (1) 審査は本会から委嘱した審査員（別項の通り）が行う。
- (2) 審査の結果は、都小音研ホームページ上に1月中旬に発表する。優秀作品は本会において表彰・発表会を行い、入賞作品集、会報等に記載する。入賞作品集は、授賞式当日に1部600円で販売する。
- (3) 入選および佳作に入賞した作品については、12月末までに音楽主任宛に個別に連絡する。
- (4) 『授賞式・入選作品演奏発表会』

平成30年2月16日（金）会場「カスケードホール」（千代田区 いきいきプラザ一番町）

※会場には、ピアノのみ用意する。

※ピアノ以外の楽器は各自で用意し、管理する。

## 7 応募用紙・応募方法について

- (1) 今年度の用紙を使用する。（前年度までの用紙は使えません。）
- (2) 添付別紙の五線紙・応募一覧表を各自でコピーして使用する。  
（配布した五線紙（A4）と同様に、必ずA4サイズの紙にコピーしてください。）  
※都小音研ホームページ<http://www.tosyouonken.com>よりダウンロードして五線紙・応募一覧表を印刷することも可能です。
- (3) 作品1曲につき、1人100円分の切手を同封する。  
切手は作品の郵送等に使用しています。2円、82円などの切手を混ぜていただくと助かります。  
〈例〉・3人で1曲応募の場合…300円  
・2人で1曲応募の場合…200円  
・1人で1曲応募の場合…100円 を同封してください。

## 8 作品応募受付 平成29年9月1日（金）から9月22日（金）《必着》

## 9 児童作曲コンクール事務局（作品応募先・問い合わせ等）

足立区立花保小学校 藤井 小百合

〒121-0062 足立区南花畑2-19-1

電話 03-3885-7335

FAX 03-3885-7336

※昨年度の作曲コンクール入賞作品集をお求めになりたい方は、上記事務局までお問い合わせください。

## 10 審査委員

第1次審査員（敬称略）

筒井 雅子（杉並区立桃井第一小学校 主任教諭）

海老原 正剛（世田谷区立尾山台小学校 主任教諭）

清水 泰博（千代田区立九段小学校 主任教諭）

第2次審査員（敬称略）

大田 桜子（作曲家）

小山 茂（作曲家）

法島 隆志（作曲家）

## 11 関係書類

- ① 第54回児童作曲コンクール応募要項（音楽主任用）\*本要項
- ② 保護者用 応募要項
- ③ 応募一覧表・チェックシート
- ④ 五線紙
- ⑤ 課題詩

〒121-0062

足立区南花畑2-19-1

足立区立花保小学校 内  
作曲コンクール事務局  
藤井 小百合 行